



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	11
Профиль	ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ
Фамилия	ВЕРШИНИНА
Имя	АНАСТАСИЯ
Отчество	ДМИТРИЕВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	МОСКВА

ВСЕГО СТРАНИЦ

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Блок II социология.

В современном мире со всепроникающей рационализацией всех сфер жизни все больше распространяется концепция любви как обмена ресурсами, умениями, компетенциями, ~~который~~ ^{который} нескончаемый поток которых постоянно нужно поддерживать, но с другой ^{сторона} ~~сторона~~, люди ищут искринную любовь и чувства.

С одной стороны, в постиндустриальном мире контроль за своими эмоциями и чувствами приобретает все большее значение, более того, выбор своего партнера тоже осуществляется рационально. Так, социолог Хокшильд рассматривала "эмоциональный труд" как особую деятельность, где ~~необходима~~ ^{необходима} работа выливается в частную сферу человека, реализуя духовность личности. Эта идея выемательства капитала со стороны трудовой сферы соответствует рассуждению Е. И. Пфуз семейной жизни и капитализма. При этом эмоциональный труд будет являться ~~то~~ ^{то} дипломатическим ~~или~~ ^{или} работой стюардессы, где всегда нужно держать лицо. Таким образом, при выборе партнера или вступая во "взаимодействие" с человеком, мы всегда оцениваем его, ~~с точки зрения~~ ^{статусные} ~~мы~~ ^{мы} опираясь на ~~такие~~ ^{статусные} ~~знаки~~ ^{знаки}, пытаемся определить его статус, социальное положение, место в социальной системе. Тем самым образом мы оцениваем человека и определяем его, цитируя Ирвинга Гофмана, ч. в особенности, его ученик Хорнер, который исследовал миддл-класс в Америке. Было выявлено, что мы ~~оцениваем~~ ^{оцениваем} ~~на~~ ^{на} социальную стратификацию ~~выстраиваем~~ ^{выстраиваем} (иерархическое распределение людей и групп в обществе) определяем на основе ~~наших~~ ^{наших} ~~многомерных~~ ^{многомерных} впечатлений в престиже,



статусе ^{карьеру} то есть, мы определяем человека не только на основе мнения о его доходе, но и ^{на основе} образования, окружении, и даже ^{района} проживания. Тем самым, выделяя, ^{в отношении} ~~однажды~~ ^{одного} человека или нет, актер выберет наиболее выгодного во всех сферах партнера.

С другой стороны, человек теряет себя в этом мире, проституированном мире, основанном на поиске максимальной выгоды. Человек нигде не дает себя в "социальном" социальном признаке, как подтверждение индивидуальности и ценности личности (Е. Иппуз). Подтверждением позиции социального Е. Иппуз будет ^{философа} эссеистика Фромма, о том, что человеку описана в книге "Искусство любить" о том, что человеку необходима любовь, и именно для этого люди становятся частью Церкви или вступают в отношения - для утверждения себя ценным, любящим, для того, чтобы почувствовать "это величие" (книжка). Кроме того, в постсоветском мире, преобразовывается и религия, что связано с потребностями человека в истинных, близких отношениях. В связи с этим, появляются новые религиозные движения (НРД), которые описывал Юнг. Он предполагает, что НРД образуются ~~везде~~ как сообщества, в которых человек пытается вернуть себе свою идентичность, потерянную в поиске выгоды (в том числе, и в любовной сфере, с чем, и ^{согласно} подтверждает Е. Иппуз), в такой социальной группе должна царить атмосфера взаимопонимания и заботы.

Задание 3.

культура ^{и искусство} в ~~постиндустриальную~~ эпоху массового производства.

Задание 4.

производство в 2023: 3, 5, 7, 8, 10.

реально существовало раньше: 1, 6,
вымысел: 2, 4, 9

Задание 5

	тип инст.	характеристики	пример
A	11	2	6.
B	11 14.	10 10	12 12
C.	4.	5.	7 7

Задание 6

- ① данная классификация: исторические
экономические по Карлу Марксу (классификация ~~экономических~~
обществ)
- ② 4 первобытно-общинная (формация)
5 феодально-сословная
1 средновековая
3 капиталистическая
2 коммунистическая
- ③ ~~распределен~~ уровень развития ~~производства~~





проц. производственных сил и производ-
ственных отношений

(когда пр. силы обгоняют пр. отношения
происходит "переход" на следующую формулу)

~~пр.~~ пр. силы - ~~то~~, те ресурсы, возможности,
которые используются в производстве. Примером
может являться пр. сила. Включая
пр. отношения - система труда, ~~то~~ то,
каким образом устроено производство.

и ~~т.д.~~

